



Nieuwsbrief

stemmen

repareren

revisie

verkoop

verhuur

accessoires

pianolessen

concerten

exposities

Concert

In het kader van de Bronckhorst Kunst10Daagse houden enkele tientallen galleries, musea en tentoonstellingsruimten in de gemeente Bronckhorst open huis en worden bijzondere activiteiten en exposities georganiseerd. Het Klavier doet hieraan mee met een concert op 30 april in de gloednieuwe concertzaal. Onder de titel, **Het klavier** geven vier totaal verschillende pianisten acte de présence. Het zijn Mascha van Peijpe en Rita Boshart, beiden klassiek pianiste, en Peter Groeneboom en Jack van Dodewaard. Beide heren hebben een improviserende stijl, met een jazzy touch. We verheugen ons op een avond waarin voor iedere pianoliefhebber wel iets van

Verbouwing

Na negen maanden wonen en werken in Vorden beginnen we al aardig ingeburgerd te raken.

Ondertussen hebben we niet stilgezeten. Op de foto hiernaast ziet u de explosie van gereedschap, stof en cement die ons dit voorjaar getroffen hebben. Onder deze berg troep komen echter mooie dingen tot stand. Een dubbel toilet bij de concertzaal, een leskamer en een deur tussen de showroom en de concertzaal, waar een vleugel doorheen gereden kan worden.

Aan de trap naar de zolder komt een plateau. De artiesten en musici kunnen in de toekomst, net als in het Concertgebouw, van deze trap afdalen om zich naar het podium te begeven.

We hopen natuurlijk dat dit extra cachet gaat geven aan onze concerten.



De concertzaal "in de steigers".

Ook is er flink geëxperimenteerd met kleuren door "de schilderploeg". Doen we het oriëntaals en kleurrijk, werken we met fotobehang met uitzichten op de Middellandse Zee, of gaan we voor sfeervolle, warme tinten? Zo kon het gebeuren dat de zogenaamde podiummuur, inmiddels drie kleuren heeft gehad, waarna er vrolijk fluitend de vierde kleur op werd gezet, onder het muzikale motto, "fluitje van een cent". We zijn gelukkig geen

onverwachte dingen tegengekomen. Dat is maar goed ook, want er stonden een aantal feestjes gepland voor april. Te weten, de officiële opening van het Klavier, op 12 april, en twee weken later, 30 april, het eerste concert in het kader van de Kunst10Daagse in Bronckhorst. Over beide onderwerpen vindt u een artikel in deze nieuwsbrief.



zijn gading te vinden is. Alle solisten hebben hun sporen verdiend in het muziekleven. Meer informatie over hen kunt u vinden op onze website. Het concert begint om 20.00 uur aan de Ambachtsweg 2b te Vorden.

In verband met het beperkte aantal stoelen is reserveren noodzakelijk. Dit kan uitsluitend telefonisch vanaf 1 april onder nummer: 0575-550756. Kaarten kosten €14,00. Kinderen tot 16 jaar € 7,00.

Op de foto ziet u vlnr:

Jack van Dodewaard
Rita Boshart
Peter Groeneboom
Mascha van Peijpe

bezoek ons op het web!
www.het-klavier.nl

Informatie over Het Klavier

Het Klavier Piano's & Vleugels in Vorden heeft 15 september 2007 haar deuren geopend. Het biedt aan zowel de beginnende als de gevorderde pianist de mogelijkheid om een instrument te vinden dat bij hem of haar past. Daarbij staan vakmanschap en service hoog in het vaandel. In de showroom staan vrijwel uitsluitend instrumenten in de middenklasse of een hoger prijssegment. Jarenlange ervaring heeft geleerd dat deze instrumenten garantie bieden voor een fraaie klank die, bij voldoende onderhoud, weinig technische problemen geven en zodoende zorgen voor jarenlang speelplezier.

Het Klavier is gespecialiseerd in het taxeren van piano's en vleugels, ook waar het om (zeer) oude instrumenten gaat. Immers, een onafhankelijk en eerlijk advies over de kwaliteit van een instrument is van onschatbare waarde wanneer een kostbare revisie wordt overwogen. Ook de revisie van een instrument is bij Het Klavier in goede handen. In goed overleg wordt bepaald welke stappen noodzakelijk zijn om het specifieke karakter van het instrument weer te laten klinken zoals het ooit de bedoeling is geweest. Het stemmen van een piano of vleugel kan op afspraak in grote delen van Midden - Nederland, Twente en de Achterhoek.

Pianospelen is voor velen een grote wens. In het Klavier is een leskamer ingericht waar lessen worden gegeven door een bevoegd docente. Naast de leskamer bevindt zich een concertzaal die ruimte biedt aan veertig personen.

Hier worden regelmatig concerten gegeven door professionele en semi-professionele musici die graag hun medewerking verlenen aan dit festijn. De intimiteit, de bijzondere samenstelling van het programma en de gastvrijheid hebben reeds vele bezoekers uit het hele land verrast. In de toekomst zal er in Het Klavier ruimte zijn voor exposities.

Het Klavier is een muzikale, organiserende, professionele tweemanszaak. Zij heeft haar deuren wijd open voor pianoliefhebbers, concertbezoekers, (aankomende) pianisten en andere belangstellenden die graag eens van gedachten wisselen over de vele mogelijkheden die Het Klavier te bieden heeft.

Vakmanschap en Service
gecombineerd
met
piano onderwijs.
Een uniek concept
voor optimaal pianoplezier!

Zo kunt u contact met ons opnemen

Kom langs tijdens de
openingstijden van de showroom

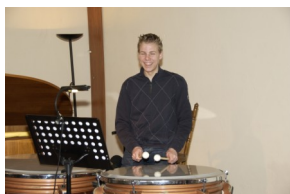
Vrijdag van 9.00 tot 21.00
Zaterdag van 9.00 tot 15.00
Of op afspraak

Ambachtsweg 2a
7251KW Vorden

Voor stemmen, repareren, revisie, verhuur, verkoop en
accessoires, contact opnemen met
Jack van Dodewaard
06-51098865 of 0575-552794
Mailto: jack@het-klavier.nl

Voor pianoles, concerten en exposities contact opnemen
met Rita Boshart
0575-550756
Mailto: rita@het-klavier.nl

Feestelijke Opening van Het Klavier



Ruben Maathuis, paukenist en Peter Glasbergen Wethouder voor Cultuur



van de gemeente Bronckhorst, verleenden beiden hun bijzondere medewerking tijdens de opening van Het Klavier. Het zonnetje begon precies op tijd te schijnen om de vele gasten welkom te heten voor deze feestelijke middag in Vorden.

Met een onderhoudende toespraak en de eerste drie tonen van Für Elise opende Glasbergen op ludieke wijze de showroom met piano's en vleugels. Hierna was alle aandacht gericht op de jonge paukenist Ruben Maathuis. Na een deel uit de sonate voor piano en pauken van Tcherépnin, en een geweldig tremolo, verklaarde Glasbergen de concertzaal voor geopend. Hierna konden de genodigden heerlijk genieten van de pianomuziek van Jack, een aantal chansons van Rita en er was natuurlijk een drankje en

een heuse chocoladefontein, waar menigeen lekkerbekkend bij heeft staan snoepen. De gasten hebben zich niet onbetuigd gelaten in het verwennen van "de directie" van het Klavier en de zaal was nog vele dagen na afloop van de feestelijkheden getooid met bloemen.

